

B.F.D. First Year (CBCS Pattern) Semester-I
005 - Elements of Design-I

P. Pages : 3

Time : Three Hours



GUG/S/25/10858

Max. Marks : 80

- Notes :
1. All questions are compulsory.
 2. All questions carry equal marks.
 3. Illustrate your answer with neat sketches.

1. a) What is Art? Describe in brief the Elements of Art? 16

OR

b) Explain the importance of colour and texture in designs, support your answers with example.

2. a) What is unity and Repetition in making Design attractive? 16

OR

b) Write principle of Design. 4x4=16

- i) Repetition
- ii) Gradation
- iii) Harmony
- iv) Contrast

3. a) Explain 'Light as a source of colour'. 16

OR

b) Write the definition of colour and discuss various colour schemes. 16

4. a) What is the significance of the point, line and plane in a design. 16

OR

b) Write about the types of motifs & explain with drawings. 16

5. Write short notes on **any four**. 4x4=16

- a) Direction
- b) Balance
- c) Qualities of colour
- d) Optical illusion
- e) Value

B.F.D. First Year (CBCS Pattern) Semester-I
005 - Elements of Design-I

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचना :-
1. सर्व प्रश्न सोडवा.
 2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.
 3. आवश्यकतेनुसार आकृती काढा.

1. अ) कला म्हणजे काय? कलेचे घटक विस्तृतपणे लिहा. 16
किंवा
ब) डिझाईनमध्ये रंग आणि पोताचे महत्व स्पष्ट करा. तुमच्या उत्तराची पुष्टी उदाहरणांनी करा.
2. अ) डिझाईन आकर्षक बनविण्यासाठी एकात्मता आणि पुनरावृत्ती यांची भूमिका स्पष्ट करा. 16
किंवा
ब) संकल्पाची तत्वे लिहा. 4x4 =16
 - i) पुनरावृत्ती
 - ii) श्रेणीकरण
 - iii) संवाद
 - iv) विरोध
3. अ) 'प्रकाश हा रंगाचा उगमस्त्रोत आहे' स्पष्ट करा. 16
किंवा
ब) रंगाची व्याख्या लिहून विविध रंगयोजनेविषयी लिहा. 16
4. अ) संकल्पामध्ये बिंदु, रेषा आणि पृष्ठभागाचे महत्व विशद करा. 16
किंवा
ब) नमुन्यांच्या प्रकारांबाबत लिहा आणि आकृतीद्वारे समजवा.
5. संक्षिप्त टिपा लिहा कोणतेही चार. 4x4 =16
 - अ) दिशा
 - ब) संतुलन
 - क) रंगांचे गुणधर्म
 - ड) दृश्य आभास
 - इ) रंगमूल्य

B.F.D. First Year (CBCS Pattern) Semester-I
005 - Elements of Design-I

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचनाएँ :-
1. सभी प्रश्न आवश्यक है।
 2. सभी प्रश्नों को समान गुण है।
 3. आवश्यक होनेपर आकृति निकालिए।

1. अ) कला के बारे में लिखकर कला के विविध घटकों के बारे में जानकारी लिखिए। 16
अथवा
ब) डिज़ाइन में रंग एवम् पोट का महत्व स्पष्ट किजिए। तुम्हारे उत्तर को उदाहरण का सहारा दिजिए। 16
2. अ) डिज़ाइन को आकर्षक बनाने हेतु एकता एवम् पुनरावृत्ति इनकी भूमिकाएँ स्पष्ट किजिए। 16
अथवा
ब) डिज़ाइन के सिद्धान्तों के बारे में लिखिए। 4x4
i) पुनरावृत्ति =16
ii) श्रेणीकरण
iii) संवाद
iv) विरोध
3. अ) 'प्रकाश यह रंगों का उगमस्थान है' स्पष्ट किजिए। 16
अथवा
ब) रंग का अर्थ बताकर विभिन्न रंगयोजना के बारे में स्पष्ट किजिए। 16
4. अ) संरचना में बिंदु, रेखा एवम् पृष्ठभाग का महत्व स्पष्ट किजिए। 16
अथवा
ब) मोटीक के प्रकारों के बारे में लिखिए और आकृतिव्दारा समझाइए।
5. संक्षेप में लिखिए किन्हीं चार पर। 4x4
=16
अ) दिशा
ब) संतुलन
क) रंगों के गुणधर्म
ड) दृश्य आभास
इ) रंगमूल्य
